

ที่ อว 7401/ ๖๖๖



มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีสุรนารี

111 ถนนมหาวิทยาลัย ตำบลสุรนารี

อำเภอเมือง จังหวัดนครราชสีมา 30000

๒๘ พฤษภาคม ๒๕๖๓

เรื่อง ขอบความอนุเคราะห์ประชาสัมพันธ์โครงการ NIA Creative Contest 2020 กิจกรรมการประกวดวิดิทัศน์
ด้านมุมมองอนาคต ในหัวข้อ “Images of Futures: FUTURELAND of NORTHEASTERN”

เรียน รองอธิการบดีมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลอีสาน วิทยาเขตสุรินทร์

สิ่งที่ส่งมาด้วย 1. รายละเอียดโครงการ
2. QR code สมัครเข้าร่วมโครงการ
3. Poster โครงการ

ด้วย มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีสุรนารี ร่วมกับ สำนักงานนวัตกรรมแห่งชาติ (องค์การมหาชน) โดย สถาบันการ
มองอนาคตนวัตกรรม (Innovation Foresight Institute – IFI) ได้ดำเนินโครงการ NIA Creative Contest 2020
กิจกรรมการประกวดวิดิทัศน์ด้านมุมมองอนาคต ในหัวข้อ “Images of Futures: FUTURELAND of
NORTHEASTERN” เพื่อส่งเสริมให้เกิดการนำเครื่องมือด้านการมองอนาคต (Foresight) ไปใช้ในการออกแบบ
และวางแผนยุทธศาสตร์สำหรับการพัฒนาที่พร้อมรับมือความเปลี่ยนแปลงในระยะยาว โดยหนึ่งในเป้าหมายสำคัญคือ
การส่งเสริมให้เกิดสร้างภาพอนาคต (future scenes) ที่นำเสนอมุมมองและแนวคิดที่หลากหลายเพื่อเป็นอนาคต
ทางเลือก รวมถึงการสร้างตระหนักรู้ถึงความสำคัญของภาพอนาคตที่มีต่อการออกแบบและวางแผนยุทธศาสตร์
สำหรับการพัฒนาทั้งในระดับประเทศและในระดับองค์กร นั้น

ในการนี้ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีสุรนารี ขอบความอนุเคราะห์ประชาสัมพันธ์โครงการ และเชิญชวนนิสิต
นักศึกษา คณาจารย์ และบุคคลทั่วไป ที่มีภูมิลำเนาที่อยู่ตามบัตรประชาชน สถานศึกษาหรือสถานที่ทำงาน ในพื้นที่
ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ สมัครเข้าร่วมโครงการ NIA Creative Contest 2020 กิจกรรมการประกวดวิดิทัศน์ด้าน
มุมมองอนาคต ในหัวข้อ “Images of Futures: FUTURELAND of NORTHEASTERN” รายละเอียดตามสิ่งที่ส่งมา
ด้วยพร้อมนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

ขอแสดงความนับถือ

(รองศาสตราจารย์ ดร.วีระพงษ์ แพสุวรรณ)
อธิการบดีมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีสุรนารี

เทคโนโลยีสุรนารี มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีสุรนารี

โทรศัพท์ 0-4422-4840

โทรสาร 0-4422-4814

รายละเอียดโครงการ NIA Creative Contest 2020

กิจกรรมการประกวดวิดิทัศน์ ด้านมุมมองอนาคต Images of Futures

1. หลักการและเหตุผล

สำนักงานนวัตกรรมแห่งชาติ (องค์การมหาชน) โดย สถาบันการมองอนาคตนวัตกรรม (Innovation Foresight Institute – IFI) ได้ดำเนินกิจกรรมเสริมสร้างความเข้มแข็งระบบนิเวศด้านอนาคตศึกษา (Futures Studies) เพื่อส่งเสริมให้เกิดการนำเครื่องมือด้านการมองอนาคต (Foresight) ไปใช้ในการออกแบบและวางแผนยุทธศาสตร์สำหรับการพัฒนาที่พร้อมรับมือความเปลี่ยนแปลงในระยะยาว โดยหนึ่งในเป้าหมายสำคัญคือการส่งเสริมให้เกิดสร้างภาพอนาคต (future scenes) ที่นำเสนอมุมมองและแนวคิดที่หลากหลายเพื่อเป็นอนาคตทางเลือก รวมถึงการสร้างตระหนักรู้ถึงความสำคัญของภาพอนาคตที่มีต่อการออกแบบและวางแผนยุทธศาสตร์สำหรับการพัฒนาทั้งในระดับประเทศและในระดับองค์กร

ในการนี้ สถาบันการมองอนาคตนวัตกรรม (IFI) มีความประสงค์จัดกิจกรรมประกวดวิดิทัศน์ด้านมุมมองอนาคต Images of Futures เพื่อเปิดโอกาสให้กลุ่มคนรุ่นใหม่และบุคคลทั่วไปได้สร้างสรรค์และนำเสนอแนวคิดด้านมุมมองอนาคต ในรูปแบบของวิดิทัศน์ที่นำเสนอภาพอนาคต (Images of Futures) ที่จะสร้างความเปลี่ยนแปลงและส่งผลกระทบต่อผู้คนและประเทศ

2. วัตถุประสงค์

จัดกิจกรรมประกวดวิดิทัศน์ด้านมุมมองอนาคต Images of Futures

คุณสมบัติผู้สมัคร

1. ผู้สมัครกำลังศึกษาอยู่ในระดับอุดมศึกษา และประชาชนทั่วไป
2. ส่งผลงานได้แบบทีม ทีมละ 1-4 คน
3. บุคคลที่สามารถสมัครเข้าร่วมโครงการ NIA Creative Contest 2020 (ภาคเหนือ) ได้ต้องเป็นผู้ที่มีภูมิลำเนาที่อยู่ตามบัตรประชาชน ที่สถานที่ทำงานหรือศึกษาในสถานศึกษาภาคตะวันออกเฉียงเหนือคือ นครราชสีมา บึงกาฬ หนองคาย เลย หนองบัวลำภู อุดรธานี สกลนคร นครพนม ขอนแก่น กาฬสินธุ์ มุกดาหาร ชัยภูมิ มหาสารคาม ร้อยเอ็ด ยโสธร อำนาจเจริญ บุรีรัมย์ สุรินทร์ ศรีสะเกษและอุบลราชธานี

หัวข้อและเนื้อหาของผลงานที่ส่งเข้าประกวด

หัวข้อ “Images of Futures : FUTURELAND of NORTHEASTERN” ผลงานรูปแบบคลิปวิดีโอที่สามารถสื่อถึง “บริบทของท้องถิ่นในอนาคตของพื้นที่ทางภาคตะวันออกเฉียงเหนืออีก 10 กว่าปีข้างหน้า” ซึ่งไม่จำเป็นต้องอ้างอิงถึงบริบทของปัจจุบัน โดยสามารถมองได้หลายมุมมอง ทั้งทางด้านเศรษฐกิจ สังคมความเป็นอยู่ สิ่งแวดล้อม การท่องเที่ยว การกีฬา วิทยาศาสตร์เทคโนโลยี นวัตกรรม และการเมือง ฯลฯ โดยผลงานต้องสามารถทำให้คนดูนึกคิดและตระหนักถึงสิ่งที่อาจจะเกิดขึ้นได้ในอนาคตว่าจะมีลักษณะอย่างไรได้บ้าง

ขั้นตอนการสมัครและกำหนดการการประกวด

1. สมัครได้ตั้งแต่วันที่ 15 มีนาคม – 15 กรกฎาคม 2563
2. สมัครผ่านทาง Google Form จาก Facebook NIA : National Innovation Agency, Thailand และ IFI - innovation foresight institute หรือ Facebook : เทคโนโลยี มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีสุรนารี และ Science and Innovation Park : SIP
3. ผู้สมัครสามารถแจ้งความประสงค์ที่จะเข้าฝึกอบรม (Workshop) ได้ผ่าน Google Form (จำกัดจำนวน 40 ทีม)
4. ประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิ์เข้าฝึกอบรม (Workshop) ภายในวันที่ 20 กรกฎาคม 2563 ทาง Email, Facebook NIA : National Innovation Agency, Thailand และ IFI - innovation foresight institute หรือ Facebook : เทคโนโลยี มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีสุรนารี และ Science and Innovation Park : SIP
5. ผู้สมัครเข้าร่วมการฝึกอบรม (Workshop) ในวันที่ 1 สิงหาคม 2563 สถานที่ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีสุรนารี
6. ผู้สมัครที่ไม่ได้เข้าฝึกอบรม (Workshop) ยังคงสามารถส่งผลงานเข้าประกวดได้ตามปกติ แต่ไม่มีสิทธิ์ได้รับเงินสนับสนุนในการผลิตผลงาน แต่มีสิทธิส่งผลงานเข้ามาประกวดได้ตามปกติ
7. ประกาศรายชื่อผู้ที่ได้รับเงินสนับสนุนในการผลิตผลงาน จำนวน 30 ทีม วันที่ 1 สิงหาคม 2563 ทาง Email, Facebook NIA : National Innovation Agency, Thailand และ IFI - innovation foresight institute หรือ Facebook : เทคโนโลยี มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีสุรนารี และ Science and Innovation Park : SIP
8. ส่งผลงานได้ตั้งแต่วันที่ 16 กรกฎาคม 2563 จนถึงวันที่ 16 สิงหาคม 2563 เวลา 18:00 น. ผ่านทาง Google Form จาก Facebook NIA : National Innovation Agency, Thailand และ IFI - innovation foresight institute หรือ Facebook : เทคโนโลยี มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีสุรนารี และ Science and Innovation Park : SIP ในรูปแบบ Youtube link
9. ประกาศผลผู้เข้ารอบชิงชนะเลิศ 10 ทีม ในวันที่ 25 สิงหาคม 2563 ทาง Email, Facebook NIA : National Innovation Agency, Thailand และ IFI - innovation foresight institute หรือ Facebook : เทคโนโลยี มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีสุรนารี และ Science and Innovation Park : SIP
10. ประกาศผลและมอบรางวัลในวันที่ 29 สิงหาคม 2563 ณ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีสุรนารี
11. ผู้ชนะเลิศและรองชนะเลิศของภาคจะเข้าร่วมชิงรางวัลระดับประเทศในงานมอบรางวัลนวัตกรรมแห่งชาติ ประจำปี 2563 ในวันที่ 5 ตุลาคม 2563 ณ กรุงเทพมหานคร

การเข้าฝึกอบรม (วัน Workshop)

กติกาในการเข้าฝึกอบรม (วัน Workshop)

1. ผู้สมัครต้องระบุในใบสมัคร Google Form ว่าจะเข้าร่วม Workshop
2. จำกัดสิทธิ์ในการเข้า Workshop สำหรับ 40 ทีมแรกที่แจ้งความประสงค์ว่าจะเข้าร่วม Workshop
3. ผู้เข้าร่วม Workshop มีสิทธิ์ในการเขียนข้อเสนอโครงการ (Proposal) เพื่อรับคัดเลือกการได้รับเงินสนับสนุนในการผลิตผลงาน เป็นจำนวน 30 ทีม ทีมละ 5,000 บาท
4. การเข้าร่วม Workshop ไม่มีผลต่อการส่งและคัดเลือกผลงาน
5. ผู้สมัครที่ไม่ได้เข้าฝึกอบรม (Workshop) ยังคงสามารถส่งผลงานเข้าประกวดได้ตามปกติ แต่ไม่มีสิทธิ์ได้รับเงินสนับสนุนในการผลิตผลงาน

รายละเอียดในวันฝึกอบรม (วัน Workshop)

1. จัดขึ้นในวันที่ 1 สิงหาคม 2563
 - 1.1 เวลา 08.30 – 17.00 น.
 - 1.2 สถานที่ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีสุรนารี
 - 1.3 ผู้จัดโครงการขอสงวนสิทธิ์ในการเปลี่ยนแปลงกำหนดการและสถานที่ในวันฝึกอบรม
2. สำหรับ 30 ทีมที่ผ่านการคัดเลือก Proposal จากคณะกรรมการคัดเลือกจะได้รับเงินสนับสนุนในการผลิตผลงาน จำนวนทีมละ 5,000 บาท
3. สำหรับ 40 ทีม ที่เข้าร่วมกิจกรรม ทุกทีมจะได้รับเงินทุนสนับสนุนเข้าร่วมกิจกรรม จำนวนทีมละ 2,000 บาท

กำหนดการในวันฝึกอบรม (วัน Workshop)

| เวลา | กิจกรรม |
|---------------|---|
| 8.30 – 9.00 | ลงทะเบียน |
| 9.00 – 9.10 | พิธีเปิด |
| 9.10 – 9.50 | วิทยากรบรรยาย เรื่อง “นวัตกรรมในอนาคต Innovation of Futures” โดย สำนักงานนวัตกรรมแห่งชาติ (องค์การมหาชน) |
| 9.50 – 10.30 | วิทยากรแนะนำแนวทางในการเขียนข้อเสนอโครงการผลิตนวัตกรรม (Proposal) |
| 10.30 – 10.45 | พักทานอาหารว่าง |
| 10.45 – 11.25 | วิทยากรบรรยาย เรื่อง “เทคนิคการเล่าเรื่อง (Story telling)” โดย อ. ดร.ธวัชพงษ์ พิทักษ์ อาจารย์ประจำสาขาวิชาเทคโนโลยีสารสนเทศ มทส. |
| 11.25 – 12.00 | วิทยากรบรรยาย เรื่อง “กฎหมายลิขสิทธิ์ (Copyright)” โดย อ. ดร.ธวัชพงษ์ พิทักษ์ อาจารย์ประจำสาขาวิชาเทคโนโลยีสารสนเทศ มทส. |
| 12.00 – 13.00 | พักทานอาหารกลางวัน |

| | |
|---------------|--|
| 13.00 – 14.00 | ฝึกปฏิบัติการเขียนข้อเสนอโครงการผลิตวีดิทัศน์ (Proposal) |
| 14.00 – 15.00 | ติชมและแก้ไขข้อเสนอโครงการผลิตวีดิทัศน์ (Proposal) |
| 15.00 – 15.15 | พักทานอาหารว่าง |
| 15.15 – 16.30 | แยกห้องนำเสนอ Proposal ห้องละ 10 กลุ่ม กลุ่มละ 5 นาที |
| 16.30 – 16.50 | ประกาศผลผู้ได้รับเงินสนับสนุนในการผลิตผลงาน |
| 16.50 – 17.00 | พิธีปิด |

กติกาและเงื่อนไขในการส่งผลงานเข้าประกวด

1. ผลงานเป็นสื่อวีดิทัศน์ ไม่จำกัดรูปแบบ สไตล์ และเทคนิค ที่มีความยาวไม่เกิน 5 นาที ไม่รวม Credit และ Logo
2. แต่ละทีมสามารถส่งผลงานได้มากกว่า 1 ผลงาน
3. ผลงานต้องส่งมาพร้อมกับเรื่องย่อ (Synopsis) และโปสเตอร์ของผลงาน
4. กำหนดให้ปิดท้ายด้วยโลโก้ NIA โดยทีมงานจะส่งให้ทาง Email
5. ผลงานต้องมีบทบรรยายภาษาไทย (Thai Subtitle) ด้านล่าง
6. ผลงานต้องไม่เคยถูกเผยแพร่หรือได้รับรางวัลจากที่ใดก่อน
7. ผู้สมัครเข้าประกวดต้องเป็นผู้รับผิดชอบต่อลิขสิทธิ์ของข้อมูลได้แก่เนื้อหา ภาพ และเสียง ฯลฯ ที่ใช้ในการผลิตผลงานโดยไม่มีภาระผูกพันว่าด้วยลิขสิทธิ์และทรัพย์สินทางปัญญา
8. ผลงานที่ได้รับเงินสนับสนุนหรือเงินรางวัล ถือเป็นกรรมสิทธิ์ของสำนักงานนวัตกรรมแห่งชาติ สามารถนำไปแก้ไขปรับปรุงและเผยแพร่ในสื่อต่างๆ ได้โดยไม่ต้องขออนุญาต
9. การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

เกณฑ์การตัดสิน (ทุกรอบการตัดสิน)

คะแนนรวม 100 คะแนน แบ่งเป็น 3 ส่วน ดังนี้

| หมวด | คำอธิบาย | สัดส่วนคะแนน |
|---------------|--|--------------|
| เนื้อหา | เนื้อหาสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของโครงการ | 40 |
| วิธีการนำเสนอ | นำเสนอผลงานที่น่าสนใจ, สร้างสรรค์ และอยู่ในเวลาที่กำหนด | 30 |
| สุนทรียภาพ | ความสวยงามและความปราณีตในการผลิตผลงานทั้งด้านภาพและเสียง | 30 |

รางวัล (ระดับ เงินรางวัล โล่ และใบประกาศนียบัตร)

| | |
|----------------------------|--|
| รางวัลชนะเลิศ | เงินรางวัล 50,000 บาท พร้อม โล่รางวัล, ใบประกาศนียบัตร |
| รางวัลรองชนะเลิศอันดับ 1 | เงินรางวัล 30,000 บาท พร้อม โล่รางวัล, ใบประกาศนียบัตร |
| รางวัลรองชนะเลิศอันดับ 2 | เงินรางวัล 15,000 บาท พร้อม โล่รางวัล, ใบประกาศนียบัตร |
| รางวัลชมเชย จำนวน 7 รางวัล | เงินรางวัล 5,000 บาท พร้อม ใบประกาศนียบัตร |

ระยะเวลาส่งผลงาน

16 กรกฎาคม – 16 สิงหาคม 2563

วิธีการติดต่อเพื่อขอข้อมูลเพิ่มเติม

Facebook NIA : National Innovation Agency, Thailand กับ IFI - innovation foresight institute

Facebook : เทคโนโลยีธานี มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีสุรนารี และ Science and Innovation Park : SIP

หรือEmail : ibi.technopolis2@gmail.com

โทรติดต่อ: 044-22-4840 หรือ 091-0204661 (คุณกรทิพย์ โชติขุ่ม) ผู้ประสานงานโครงการ

แผนการรับสมัคร

1. รับสมัครผ่าน Google Form
2. ผู้สมัครสามารถแจ้งความประสงค์ที่จะเข้าฝึกอบรม (Workshop) ได้ใน Google Form (จำกัด 40 ทีม) พร้อมเขียนประเด็นที่สนใจเพื่อนำมาเขียนข้อเสนอโครงการ (Proposal)
3. ผู้ที่ไม่ได้เข้าฝึกอบรม (Workshop) ยังคงสามารถส่งผลงานเข้าประกวดได้ตามปกติ
4. ผู้สมัครส่งผลงานมาในรูปแบบ Youtube link, synopsis และโปสเตอร์ ใน Google Form

ระยะเวลาดำเนินการ

1. รับสมัครได้ตั้งแต่วันที่ 15 มีนาคม - 15 กรกฎาคม 2563
2. ส่งผลงานได้ตั้งแต่วันที่ 16 กรกฎาคม - 16 สิงหาคม 2563

แนวทางการจัดกิจกรรมฝึกอบรมและชี้แจงรายละเอียดการประกวด

กติกากในการเข้าฝึกอบรม (Workshop)

1. ผู้สมัครต้องระบุในใบสมัคร Google Form ว่าจะเข้าร่วม Workshop พร้อมเขียนประเด็นที่สนใจเพื่อนำมาเขียนข้อเสนอโครงการ (Proposal)
2. จำกัดสิทธิ์ในการเข้า Workshop สำหรับ 40 ทีมแรกที่แจ้งความประสงค์ว่าจะเข้าร่วม Workshop
3. สำหรับ 30 ทีมที่ผ่านการคัดเลือก Proposal จากคณะกรรมการคัดเลือกจะได้รับเงินสนับสนุนในการผลิตผลงาน จำนวนทีมละ 5,000 บาท

4. สำหรับ 40 ทีม ที่เข้าร่วมกิจกรรม ทุกทีมจะได้รับเงินทุนสนับสนุนเข้าร่วมกิจกรรม จำนวนทีมละ 2,000 บาท
5. การเข้าร่วม Workshop ไม่มีผลต่อการส่งและคัดเลือกผลงาน
6. ผู้สมัครที่ไม่ได้เข้าฝึกอบรม (Workshop) ยังคงสามารถส่งผลงานเข้าประกวดได้ตามปกติ แต่ไม่มีสิทธิ์ได้รับเงินสนับสนุนในการผลิตผลงาน

แนวทางการจัดกิจกรรมประกวดรอบคัดเลือกและรอบตัดสิน

ประกาศผู้เข้ารอบ 10 ทีม ภายในวันที่ 25 สิงหาคม 2563 ทางเว็บไซต์ www.nia.or.th, Facebook NIA : National Innovation Agency, Thailand กับ IFI - innovation foresight institute และ Facebook : เทคโนโลยี มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีสุรนารี และ Science and Innovation Park : SIP และทาง Email: ibi.technopolis2@gmail.com

กำหนดการในวันคัดเลือกผู้เข้ารอบ

| เวลา | กิจกรรม |
|---------------|--------------------------------------|
| 9.00 – 10:30 | คณะกรรมการรับชมผลงานชุดแรก |
| 10.30 – 10.40 | พักทานของว่าง |
| 10.40 – 12.00 | คณะกรรมการรับชมผลงานชุดที่สอง |
| 12.00 – 13.00 | พักรับประทานอาหารกลางวัน |
| 13.00 – 14.00 | คณะกรรมการรับชมผลงานชุดที่สาม |
| 14.00 – 14.30 | ประชุมคณะกรรมการเพื่อสรุปผลการตัดสิน |

รายชื่อคณะกรรมการรอบคัดเลือก

| รายชื่อ | ตำแหน่ง/ความเชี่ยวชาญ |
|-------------------------------|--|
| 1. ผศ. ดร. วีรชัย อางหาญ | รองอธิการบดีฝ่ายทรัพย์สินและวิสาหกิจ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีสุรนารี |
| 2. รศ. ดร.วีรพงษ์ พลนิกรกิจ | คณบดีสำนักวิชาเทคโนโลยีสังคม มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีสุรนารี |
| 3. อาจารย์ ดร.วรรณภา น่าบุรณะ | ผู้ช่วยผู้อำนวยการเทคโนโลยี ฝ่ายสำนักงานบ่มเพาะนวัตกรรม เทคโนโลยี มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีสุรนารี |
| 4. นายพนม จินาบีง | ผู้เชี่ยวชาญด้านการจัดทำวิดิทัศน์ |
| 5. นางสาวพิมพ์ชนก เกสพานิช | สำนักงานนวัตกรรมแห่งชาติ (องค์การมหาชน) |

ระยะเวลาดำเนินการ

17 – 22 สิงหาคม 2563

แนวทางการจัดกิจกรรมรอบตัดสิน

ร่างกำหนดการในวันตัดสินรางวัล

| เวลา | กิจกรรม |
|---------------|---|
| 09.30 – 10.00 | พิธีเปิดงาน (MCแนะนำโครงการ, กรรมการ และเงินรางวัล) |
| 10.00 – 10.40 | ฉายผลงานชุดแรก 3 ผลงาน (MC แนะนำผลงาน) |
| 10.40 – 11.00 | ฉายผลงานชุดที่สอง 3 ผลงาน (MC แนะนำผลงาน) |
| 11.00 – 11.20 | ฉายผลงานชุดที่สาม 4 ผลงาน (MC แนะนำผลงาน) |
| 11.20 – 11.40 | สัมภาษณ์ตัวแทนจากทั้ง 10 ทีม (MC และคนดูถาม) |
| 11.40 – 12.00 | พิธีมอบรางวัล |
| 12.00 – 13.00 | พิธีปิดงาน (MC กล่าวขอบคุณปิดงาน) ถ่ายภาพหมู่ |

รายชื่อคณะกรรมการรอบตัดสิน

| รายชื่อ | ตำแหน่ง/ความเชี่ยวชาญ |
|----------------------------|---|
| 1. นายก้องเกียรติ โขมศิริ | ผู้กำกับภาพยนตร์ |
| 2. นายยุทธนา บุญอ้อม | ประธานบริษัท แก่น 555 จำกัด |
| 3. นายฉัตร สุภัทรวณิชย์ | อดีตผู้จัดการทั่วไป บริษัท นาดาว บางกอก จำกัด |
| 4. นายภาณุ เล็กสุนทร | เจ้าของ บริษัท มอร์ ครีเอชั่น จำกัด |
| 5. นางสาวพิมพ์ชนก เกสพานิช | สำนักงานนวัตกรรมแห่งชาติ (องค์การมหาชน) |

ระยะเวลาดำเนินการ

วันที่ 29 สิงหาคม 2563

QR code สมัครเข้าร่วมกิจกรรม
(Google Forms)

